

In 1999 the UNESCO recognized Ibiza's cultural and natural significance and declared four/five World Heritage Sites:

-The Wall of Dalt Vila, and Dalt Vila as an old town, the Necropolis of Puig des Molins, the Phoenician settlement of Sa Caleta and the Posidonia Meadows of the natural park of ses Salines.

The Phoenician settlement of sa Caleta

The Phoenician settlement of sa Caleta was considered by UNESCO a exceptional evidence of urbanization and social life in the Phoenician colonies. They constitute a unique resource of material from the Phoenicians.

It's located on the south side of the island, at 10 kilometers from Ibiza, located on the east. This settlement, the first and only one found in the Balearic islands from the Phoenician culture, is dated from 700 to 600 before Christ.

It consist on the remains of the houses' walls where the phoenicians used to live, before leaving to Dalt Vila.

Its assumed that, after 75-100 years, they left because of the grow they were experiencing, as several houses were extended during their stay in Sa Caleta. So they left in a pacific way with the purpose of growing more comfortably.

Currently, a wall surrounds the area to avoid people from accessing into the settlement. There is a theory that the effect of the water has made the area smaller, so it could be more terrain that it was driven off by the effect of time.

The old town of Dalt Vila

After the Phoenicians left the settlement of Sa Caleta, they founded the place we know now as Dalt Vila on the VII century before Christ.

With Rome's advancement the Phoenicians made an alliance with them and changed the island name calling it Ebussus on the II century before Christ. It wasn't until the V century after Christ that Rome imperium fell.

Between the Rome's Empire fall and the arabs, there is a space where the byzantins and vandals stayed in the island, and there are no proofs that the moved from Dalt Vila, as its location can still be considered pretty optime, you can view Dalt Vila from different points of the island.

Dalt Vila is, without any doubt the most important -culturally speaking- area in the island. Its name has been changing with the people that have been living there: Phoenician, Carthaginian, Romans, Arabs...

Inside its walls you can find three museums:

- Puget Museum
- Contemporaneum Art museum
- Madina Yabisa

-Seven bastions, two of them dramatized

All of them keep the discoveries found in the city. There could be more undiscovered, cause it can remain under the houses and paths we are walking.

Necropolis of es Puig des Molins

With a surface area of 50.000 square meters is considered the largest and best preserved Phoenician-Punic necropolis. It is almost entirely intact and it has not been modified.

This Necropolis was used as a cemetery for over 1000 years, and it possesses around 3500 subterranean burial chambers, some of them yet to discover. Thanks to them we can know that Phoenicians used to incinerate their corpses, and then the ashes were kept into funeral vases, while the 'hipogeos' from the Punics were secluded open tombs, later found with their treasures inside. Even the romans used them for a short amount of time, but after that they gave in to the new ways of burying the dead. It's open to the public and is one of the *places of interest* in Ibiza.

The way that the first hipogeo was discovered is quite curious, this hipogeo is called 'Hipogeo de la mula' because a mule fell into it when she was passing by, after that one great discovery, several followed, until we arrive to the present times.

Inside these chambers you can find pottery, terracotta, ostrich eggs and remains that prove the interactions between Punic-Ebusitan society. These were the gifts to ensure that the deceased could safely part to the other side.

The wall and bastions of Dalt Vila

There are proofs that Dalt Vila used to be protected by walls by each civilization, but the new discoveries in the art of war, such as the guns and the cannons, changed everything. Once a cannon shot, the wall would explode and the pieces of the wall would hurt the civilians that it was trying to protect.

On the XVI century, after suffering numerous attacks from the pirates, a fortified wall was edified around the town to protect the civilians from these attacks. This was ordered by the King Carles I, as a project to fortify all the mediterranean ports, and continued by his son, Felip II, who put in charge of its design to the italian architect *Giovani Batista Calvi* who gave this renacentist style to the wall. This style can be seen in some of the other Mediterranean cities, such as Mallorca, Malta or Cadiz. Even though most of the walls and architecture from that time are now demolished by the time or by the human hand, Ibiza's wall and bastions remain the same, and the old town is open to anyone that wants to take a visit. It's a privilege that some people don't appreciate, as in two different occasions a petition to demolish the walls has been submitted and rejected.

The city's high situation was perfect to protect Vila from the maritime and ground attacks. Once an attack started, the doors were closed and the civilians secluded themselves for safety. One interesting story was from when the muslims were living in the city and the christians got to broke into from the chapel known as San Ciriaco. So as it says, the christians got into thanks to a tunnel placed there, with the help of the muslim governor's

brother, as an alleged revenge. Since that day, we celebrate the 8th of August as a festivity to remain the day the christians retrieved/conquered the city.

Posidonia Meadows of the Natural Park of Ses Salines

What is the Posidonia?

Posidonia is an endemic plant with leaves, stalk, and fruit that forms dense prairies of Posidonia, or seagrass. Is important for the ecosystem because it supports a great diversity of marine life. In most parts of the Mediterranean Sea the Posidonia is threatened, but it remains well preserved in Ibiza. The major threat for the Posidonia meadows nowadays is the invasive species and the illegal anchorage from boats that end up pulling out the plant, what can end up with our beaches, as Posidonia is in charge of retaining the sand on the beach. The combination between the dunes in one side and the posidonia on the other makes what used to be a natural beach, but nowadays the tourism has changed that, with the need to make the beaches look neater.

Ses Salines is a salt marsh natural park located between the south of Ibiza and the north of Formentera. The uniqueness of this park resides in the fact that is a rest area and a nesting ground for more than 220 different wild-life species.

The salt ponds have an historical meaning, as nearly all the cultures that lived in the island used them to extract salt, formerly used as currency.

Currently, Ses Salines is located really close to Platja d'en Bossa, a really developed city that receive a large number of tourists during the summer. And at the same time, is close to the airport, that can disturb the peace for the animals that live in Ses Salines.

In conclusion

Ibiza has more than it seems at first sight, we are provided with the remains of not only one, but several cultures, that arrived and expanded Ibiza's history to the Ibiza we know now. It's not needed to say how privileged we are to, in these days, having these elements so well preserved.

With the tourism some things may have changed, but the spirit of Ibiza remains, an island where everyone is welcome to add a little of himself to the island.

We need to express this need to respect our World Heritage, and I hope that some of what I have said have reached at least a bit to the guests.

El asentamiento fenicio de Sa Caleta

Este asentamiento fue considerado por la UNESCO como una evidencia excepcional de la urbanización y vida social en las colonias fenicias. Constituye un hallazgo único de material de los fenicios.

Está localizado en la zona suroeste de la isla, a 10 kilómetros de Ibiza. Es el único remanente de la cultura fenicia encontrado en las Islas Baleares, datado entre el 700 y 600 antes de Cristo.

Consiste en los restos de las paredes de las casas donde los fenicios solían vivir, antes de marcharse al Dalt Vila.

Se asume que, después de 75-100, se marcharon debido al crecimiento que estaban experimentando, ya que bastantes casas se ampliaron durante su estadía en sa Caleta. Se marcharon de forma pacífica con el objetivo de crecer más cómodamente.

Actualmente, una verja rodea el área para evitar el acceso dentro del yacimiento.

Hay una teoría de que el efecto del agua ha hecho la zona más pequeña, por lo que en su día el terreno pudo ser más extenso.

La zona antigua de Dalt Vila

Después de que los fenicios dejaran el asentamiento de sa Caleta, fundaron el lugar que ahora conocemos como Dalt Vila, en el siglo VII antes de Cristo.

Con el avance de Roma, los fenicios hicieron una alianza con ellos y le cambiaron el nombre a la isla en el siglo II antes de Cristo, desde entonces se conocería como Ebussus. No fué hasta el siglo V después de Cristo que el imperio de Roma fue vencido.

En el siglo XVI, tras sufrir numerosos ataques a manos de los piratas, una muralla fue edificada alrededor de la ciudad para proteger a sus ciudadanos de los ataques. La orden fue emitida por el Rey Felip II, y llevada a cabo por el arquitecto italiano *Giovani Batista Calvi* que le dio a la muralla un estilo renacentista. Este estilo puede verse en otras ciudades Mediterráneas, tales como Mallorca, Malta o Cádiz. A pesar de que la mayoría de estas murallas, que fueron un proyecto de protección por todas las costas del Mediterráneo, han sido derribadas por el tiempo o la mano humana, la muralla de Ibiza tiene el privilegio de conservarse en su totalidad, además de tener la ciudad abierta para todo aquel que desee visitarla.

Dalt Vila es, sin ninguna duda, la zona más importante de la isla, culturalmente hablando.

En ella han habitado fenicios, púnicos, romanos, árabes...

Dentro de ella se pueden encontrar tres museos y siete bastiones, dos de ellos dramatizados.

La Necrópolis de Puig des Molins

Con una superficie de 50000 metros cuadrados está considerada como la más grande y mejor conservada necrópolis fenicio-púnica en el Mediterráneo. Se encuentra casi completamente intacta y no ha sufrido ninguna modificación. Se usó como cementerio durante al menos 1000 años, y posee al menos 3500 cámaras subterráneas, algunas todavía por descubrir dado la estrechez de los túneles. Gracias a esta necrópolis podemos saber que los fenicios solían incinerar a sus difuntos, mientras los hipogeos de los cartagineses eran tumbas abiertas en un espacio cerrado, que fueron descubiertas más adelante con sus tesoros intactos (terracota, jarrones, huevos de aveSTRUZ...) Un detalle interesante es que el primer hipogeo se encontró al ceder su entrada cuando una mula caminaba por encima de ella.

Esta Necrópolis se encuentra abierta al público y es una de las zonas de interés de la isla.

La Muralla y bastiones de Dalt Vila

Hay pruebas de que Dalt Vila estuvo protegida por murallas por cada civilización, pero los nuevos descubrimientos en el arte de la guerra, tales como armas de fuego y cañones, cambió todo. Una vez el cañón disparaba, la muralla explotaba y las piezas se convertían en metralla, hiriendo a los ciudadanos que debía proteger.

En el siglo XVI, después de sufrir numerosos ataques por parte de los piratas, una muralla fortificada fue construida alrededor de la pequeña ciudad. Esto fue ordenado por Carlos I, como parte de un proyecto de fortificación de las zonas portuarias del mediterráneo. Fue continuado por su hijo, Felipe II, quien ordenó hacer el proyecto al italiano Giovani Batista Calvi que le dio ese estilo renacentista a las murallas. Este estilo puede verse en otras ciudades del mediterráneo tales como Malta, Mallorca, etc. A pesar de que muchos de estos muros y arquitectura suelen demolerse por la mano del hombre o por el paso del tiempo, la de Dalt Vila se conserva perfectamente y está abierta para todo aquel que quiera visitarla.

La situación elevada de la ciudad era perfecta para proteger la Vila de los ataques tanto terrestres como marítimos. Una vez el ataque comenzaba, las puertas se cerraban y los ciudadanos quedaban encerrados dentro de la ciudad. Un detalle interesante de la historia de Dalt Vila es que los cristianos no derribaron las puertas ni la muralla para acceder a la ciudad, usaron un túnel descubierto por un ciudadano musulmán que deseaba vengarse de su hermano, el que gobernaba en ese momento la ciudad, por haberle robado a su concubina. El lugar en el que termina el túnel es ahora conocido como la Capilla de San Ciriaco, ya que conquistaron Dalt Vila el 8 de Agosto de 1235 después de Cristo, día de San Ciriaco. Este día sigue siendo festividad en la isla, celebrando la conquista.

Los prados de Posidonia del Parque Natural de Ses Salines

¿Qué es la posidonia?

La posidonia es una planta endémica con hojas, tija y fruto que forma densas praderas de posidonia. Es vital para el ecosistema porque mantiene la gran diversidad de vida marina. En la mayor parte del mediterráneo se encuentra amenazada, pero se mantiene bien conservada en la isla de Ibiza. Su mayor amenaza actualmente es el fondeo ilegal y las especies invasoras que la arrancan de su hábitat. Eso puede acabar con nuestras playas, ya que la posidonia es la responsable de retener la arena en nuestras playas. Esta combinación junto con las dunas en un lado y la posidonia en el otro crea lo que solía ser una playa natural, pero actualmente el turismo ha cambiado eso, con la necesidad de hacer que las playas se vean más limpias.

Ses Salines es un parque natural de agua salina localizado en el sur de Ibiza y norte de Formentera. Es una zona de descanso y de cría para más de 220 tipos distintos de especies marinas. Históricamente, la mayoría de culturas que vivieron en la isla las utilizaban para extraer sal, anteriormente usada como moneda de cambio.

Actualmente, Ses Salines se encuentra localizado muy cerca de Platja d'en Bossa, una zona muy desarrollada de la ciudad que recibe a un gran número de turistas durante el verano. Del mismo modo, se encuentra cerca del aeropuerto, que puede truncar la paz para los animales que viven en Ses Salines.